

## Rites & Rite Emulation

Mesdames et Messieurs, Mes F, Mes S  
Rites & Rite Emulation ...

Pour commencer, qu'est-ce qu'un rite ?

Selon le Larousse, un rite est une action accomplie conformément à des règles et faisant partie d'un cérémonial. Il est même précisé qu'un rite est une manière d'agir propre à un groupe social ou à quelqu'un qui obéit à une règle, qui revêt un caractère invariable.

Donc pour résumé, une manière particulière de faire les choses de façon codé et immuable.

Maintenant que nous avons une meilleure idée de ce qu'est un rite, une autre question se profile ... pourquoi pratiquer un rite ?

La réponse est simple à première vue, c'est pour l'harmonie ...

Sans Harmonie, c'est le Chaos ...

Nous revendiquons, nous francs-Maçons, une filiation avec les bâtisseurs des Cathédrales. Bâtisseurs regroupés en corporations, corporations regroupant des loges ... Loges qui utilisaient toutes les mêmes règles ou rituel/rite de fonctionnement. Ce qui permettait à un compagnon d'être reconnu comme tel partout où il irait travailler la pierre.

Et il en est de même pour nous Francs-Maçons !

Pour être reconnu comme tel, un Franc-maçon se doit de travailler en loge guidé par un rite. Rite connu et reconnu par les autres maçons ...

C'est grâce à la pratique d'un rite et à la rituelle qui en découle qu'une loge peut initier de façon « régulière » un Franc-Maçon. De manière à ce que chaque profane qui va être initié reçoive les mêmes informations de bases.

Nous savons maintenant à pourquoi il faut pratiquer un rite, mais pourquoi alors existe-t-il plusieurs rites ???

Encore une fois la réponse est simple ... Comme pour les bâtisseurs de Cathédrale qui avaient tous des bases d'apprentissage et de fonctionnement commune, chacun avait par contre son savoir-faire et sa manière de tailler la pierre !

Et il en est de même encore une fois pour le Franc-Maçon !

Nous travaillons à construire notre temple intérieur, à mieux nous connaître, à ouvrir notre esprit entre autre.

Notre travail consiste à cheminer vers ce but, et pour ce faire il n'existe pas un chemin mais DES chemins. C'est pour cela qu'il existe plusieurs rites différents.

Ce qui nous donne la liberté de parcourir notre chemin initiatique de la manière qui nous convient le mieux.

C'est de ce constat que sont nés les rites. Elaboré par des érudits, ils ont tous la même trame, raconte à peu près la même histoire mais permettent d'explorer différents chemins.

A l'heure actuelle, il existe 5 rites principaux :

- Le Rite Ecosais Ancien et Accepté
- Le Rite D'York
- Le Rite Français

- Le Rite de Memphis Misraïm
- Et le Rite Emulation

Je ne vais pas développer ici la naissance de ces différents rites car une après-midi n'y suffirai pas, par contre nous allons nous intéresser à la création du Rite Emulation

Car avant le 18<sup>ème</sup> Siècle, Officiellement la Franc-Maçonnerie est unie et uniforme.

Mais la Franc-Maçonnerie étant une société humaine, et malgré tout le bon vouloir des hommes en faisant partie, il y a aussi des querelles en son sein.

C'est qui arriva en 1751 ou une organisation nouvelle apparue nommée GL des FM selon les anciennes institutions ou encore appelée GL des Anciens. Et par dérision, car les anglais ne manquent pas d'humour, la GL créée en 1717 décida de s'appeler alors : GL des modernes.

Les Anciens refusant les usages de la GL de 1717. Les uns revendiquant le fait d'être plus anciens dans la pratique que l'autre. En découlent des différents sur comment pratiquer le rite et les rituels s'y rapportant en autre.

Cette querelle entre Anciens et Modernes durera quand même 60 ans ! Preuve s'il en fallait une qu'ils sont têtus les anglais !

Mais avec le temps, mu par un idéal maçonnique commun : L'amélioration de l'homme en autre, ces 2 factions arrivèrent enfin à se réconcilier.

Cette Réconciliation fut scellée par L'Acte D'union de 1813 et donna naissance à la Grande Loge Unie d'Angleterre.

De cette naissance, naquit le besoin d'harmoniser la pratique de la Franc-Maçonnerie en usage dans les loges tant des anciens que des modernes.

Il fut donc décidé de créer un rite permettant la réconciliation des Anciens et des modernes.

Un rite regroupant seulement les fondamentaux, les bases essentielles, la substantifique moelle de chaque pratique et surtout permettant une parfaite unité dans le travail maçonnique.

Il fallut donc de créer des loges d'instruction pour diffuser ce rite.

Cela prit encore 10 ans pour que soit créé la première loge d'instruction en 1823 nommée l'Emulation Lodge Of Improvement.

Loge ayant pour but de répéter et d'enseigner les cérémonies des 3 grades symboliques. Cette loge n'a cessé depuis de se réunir tous les vendredis. Elle est ainsi devenue la référence incontestée du Rite Emulation qui en a tiré son nom.

La transmission s'est toujours fait de façon oral et par la pratique jusqu'en 1969 ou pour survivre dans notre société moderne, L'Emulation Lodge Of Improvement finit par céder et publia une version du rituel Emulation.

Et c'est ce rite que nous pratiquons dans notre loge.

Maintenant que nous avons vu d'où vient notre rite, nous pouvons aborder la dernière partie de cette exposé : Essayer de vous expliquer la beauté et la richesse de ce rite en quelques mots.

Le but de la Franc-Maçonnerie n'est pas d'enseigner un dogme et ne peut donc pas s'apparenter à une religion. La Franc-maçonnerie n'est pas non plus une école de pensée, mais une école de morale. C'est ce qu'offre la Franc-Maçonnerie et le rite Emulation à l'initié : Une technique propre en vue de sa moralisation.

Ce que résume parfaitement une question posée à un apprenti lorsqu'il veut passer compagnon : Qu'est-ce que la FM ? Réponse : Un système particulier de morale enseigné sous le voile de l'allégorie au moyen de symbole.

Et comment ce système particulier fonctionne-t-il ?

Essentiellement grâce à une transposition des rituels des bâtisseurs de Cathédrale opératif dans des rituels symboliques et ésotériques.

Le but suprême de cette transposition est l'édification symbolique du Temple de SALOMON, entendons par là celui qui est au plus profond de chaque initié. Que chacun devienne son propre temple dédié à ses vertues.

Dans quel esprit pratiquons-nous le Rite Emulation ?

Nous essayons de pratiquer notre rite par cœur et par LE cœur (plutôt que de mémoire).

Non pas pour faire comme L'Emulation Lodge Of Improvement, mais parce que nous croyons que plus on apprend par cœur le rite, plus on est obligé de le comprendre pour y arriver. Et plus on va l'approfondir, plus on va le découvrir et plus on va s'initier.

Et se rendre compte qu'un mot peut découvrir brusquement des horizons insoupçonnés.

C'est aussi pour cela que notre rite paraît déroutant pour les frères et sœurs qui viennent nous visiter lors de nos tenues. Car contrairement à d'autres rites plus démonstratifs, le rite Emulation est un rite qui force à la recherche du sens caché des mots du rituel, à se poser des questions pour comprendre le pourquoi du comment.

C'est ce qui fait que, pour ma part, plus je pratique mon Rite, plus je le trouve beau, dans tous les valeurs que vous pouvez donner à ce mot.

Pour finir,

Je vais vous donner une réponse que j'aime donner quand on me pose la question de ce que je fais en franc-Maçonnerie et ce que m'a apporté le rite Emulation que je pratique : Cela m'a permis de voir et d'envisager les choses de façon différente ...

Comme le 3<sup>ème</sup> des ouvriers tailleurs de pierres à qui on pose la même question :

Que fais-tu ?

Le 1er répond : je gagne ma vie

Le 2ième répond : je taille ma pierre

Le dernier quant à lui répond : Je bâtis une cathédrale.

J'ai dit.

